



**29° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.**

**PROFESSORAS: MEYRI LUCIANAKOLAROVIC LOPES .3º ano A**

**SILVANA MARY BUENO GROTA TRAIN. 3º ano B**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO \_\_\_\_**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 /09 A 08 /10 DE 2021**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- ❖ LÍNGUA PORTUGUESA
- ❖ MATEMÁTICA
- ❖ GEOGRAFIA
- ❖ HISTÓRIA
- ❖ CIÊNCIAS
- ❖ ENSINO RELIGIOSO

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

ARTÍSTICO-LITERÁRIO. CONTAGEM DE HISTÓRIAS; MARCAS LINGÜÍSTICAS, EMPREGO DOS ELEMENTOS COESIVOS. LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS PERTENCENTES À TIPOLOGIA NARRATIVA, ADEQUADOS PARA O ANO ESCOLAR.

TODOS. CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO E DA ORTOGRAFIA; RELAÇÕES BIUNÍVOCAS, CRUZADAS E ARBITRÁRIAS. CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO E DA ORTOGRAFIA; RELAÇÕES BIUNÍVOCAS, CRUZADAS E ARBITRÁRIAS.

LEITURA/ESCUITA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA) FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO. RECONHECIMENTO DE TEXTOS LITERÁRIOS, EM SUA DIVERSIDADE CULTURAL, COMO PATRIMÔNIO ARTÍSTICO DA HUMANIDADE. PRODUÇÃO DE TEXTOS (ESCRITA COMPARTILHADA E AUTÔNOMA) EDIÇÃO DE TEXTOS; DISPOSIÇÃO GRÁFICA (ASPECTOS ESTRUTURANTES DOS GÊNEROS DISCURSIVOS). REESCRITA DE TEXTO OBSERVANDO: DISPOSIÇÃO GRÁFICA (ASPECTOS ESTRUTURANTES DOS GÊNEROS DISCURSIVOS).

**MATEMÁTICA**

NÚMEROS E ÁLGEBRA. NÚMEROS NATURAIS: MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO. PROBLEMAS DE DIVISÃO: SIGNIFICADOS DE REPARTIÇÃO EQUITATIVA E DE MEDIDA. NÚMEROS NATURAIS: ADIÇÃO.

NÚMEROS E ÁLGEBRA. NÚMEROS NATURAIS. NÚMEROS NATURAIS: COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO. TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO. DADOS TABELAS GRÁFICOS PESQUISA, ORGANIZAÇÃO, TRATAMENTO DE DADOS E INFORMAÇÕES.

**CIÊNCIAS**

SERES VIVOS E NÃO VIVOS.

**GEOGRAFIA**

FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PENSAMENTO ESPACIAL. REPRESENTAÇÕES CARTOGRÁFICAS: LEITURA CARTOGRÁFICA (LEGENDAS, SÍMBOLOS E NOÇÃO DE ESCALA).

**ENSINO RELIGIOSO**

MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS (CONTEMPLANDO AS QUATRO MATRIZES: INDÍGENA, OCIDENTAL, AFRICANA E ORIENTAL). RITOS E RITUAIS. DIFERENTES RITOS E SUAS CARACTERÍSTICAS RITUALÍSTICAS (CONTEMPLANDO AS QUATRO MATRIZES: INDÍGENA, OCIDENTAL, AFRICANA E ORIENTAL).

**HISTÓRIA:**

A NOÇÃO DE ESPAÇO PÚBLICO E PRIVADO. A CIDADE, SEUS ESPAÇOS PÚBLICOS E PRIVADOS E SUAS ÁREAS DE CONSERVAÇÃO AMBIENTAL. A CIDADE: ESPAÇOS PÚBLICOS E PRIVADOS

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

VOCÊ IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES DE MANEIRA QUE TODAS DEVERÃO SER **RESPONDIDAS** NO ROTEIRO IMPRESSO. NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR O SEU NOME COMPLETO.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**PRIMEIRA SEMANA**

**LÍNGUA PORTUGUESA - AULA – 1**

**RAIOZINHO DE SOL**



UM RAOZINHO FUGIU DO SOL E FICOU ESCONDIDO. ELE QUERIA VER O QUE ACONTECIA NA FLORESTA, QUANDO ACABAVA O DIA.

DENTRO DA NOITE, O RAOZINHO PARECIA UM SOL. POR ISSO OS PASSARINHOS NÃO FORAM PARA OS NINHOS, AS ABELHAS ZUMBIAM SOBRE AS FLORES E AS FORMIGAS CARREGAVAM ALIMENTOS. ELES DIZIAM CANSADOS:

- QUE DIA COMPRIDO! NÃO TEM FIM!

QUANDO AMANHECEU DE VERDADE, AS AVES DORMIAM FORA DOS NINHOS, AS ABELHAS FORA DA COLMEIA E AS FORMIGAS NO CAMINHO DO FORMIGUEIRO.

O RAOZINHO VIU QUE SUA CURIOSIDADE HAVIA ATRAPALHADO A VIDA DA FLORESTA, NÃO DEIXANDO OS BICHINHOS DESCANSAREM.

ARREPENDIDO, VOLTOU PARA O SEU PAI SOL.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**1 - INTERPRETAÇÃO DO TEXTO**

A) QUAL O TÍTULO DO TEXTO?

---

B) QUEM É A AUTORA?

---

C) POR QUE O RAIOSINHO DE SOL, FUGIU DO SOL?

---

D) QUEM DISSE: - QUE DIA COMPRIDO! NÃO TEM FIM!

---

E) O QUE OS ANIMAIS, CANSADOS, DIZIAM?

---

---

**2 - ATIVIDADES COM ORDEM ALFABÉTICA.**

COLOQUE AS PALAVRAS EM ORDEM ALFABÉTICA: SOL, RAIOSINHO, DIA, NOITE, FORMIGA, NINHO.

---

**3 - ATIVIDADES DE SEPARAÇÃO DE SÍLABAS.**

SEPARE EM SÍLABAS AS PALAVRAS E CLASSIFIQUE-AS:

- FLORESTA: \_\_\_\_\_

- RAIOSINHO: \_\_\_\_\_

- SOL: \_\_\_\_\_

- PASSARINHO: \_\_\_\_\_

- FLORES: \_\_\_\_\_

- FORMIGAS: \_\_\_\_\_

- FORMIGUEIRO: \_\_\_\_\_

- ATRAPALHADOS: \_\_\_\_\_

- BICHINHOS: \_\_\_\_\_

# COMPREENSÃO DO TEXTO

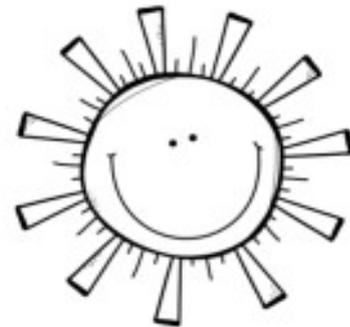
Marque um X na resposta correta:

A) Na história, os passarinhos não foram para os ninhos porque o raiozinho de sol

- escondeu-se do sol.
  - era muito curioso
  - iluminou a noite.
  - queria ser o sol.
- .....

B) De acordo com a história, o "raiozinho de sol" era

- inteligente.
- brincalhão.
- teimoso.
- curioso.



C) O nome da personagem no diminutivo (raiozinho) indica que o raio de sol era

- pequeno.
- curioso.
- querido.
- importante.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

5. COPIAR A FABULA TROCANDO AS FIGURAS PELO NOME CORRETO:

## CHAPEUZINHO VERMELHO



Chapeuzinho Vermelho



Lobo mau



Mãe



Casa da vovó



Vovó



Floresta

Um dia  foi visitar a . Despediu-se de sua  e lá se foi...

Quando estava no meio da  ela encontrou o .

 contou para o  que ia visitar a . Então o  passou por um caminho mais curto e chegou antes de  na .

A  veio atender. Quando viu o  ela fugiu e se escondeu.

 chegou e o  fingiu ser a .  achou aquela  muito esquisita, com olhos, orelhas, boca e dentes tão grandes que fugiu assustada pedindo socorro. Apareceu um caçador e salvou a  e  das garras do .



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Esopo C lorir A&E



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

## MATEMÁTICA - AULA 1

1 - CALCULE

$$\begin{array}{r} 87 \\ + 66 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 48 \\ + 67 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 24 \\ + 33 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 92 \\ + 39 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 56 \\ + 74 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 82 \\ + 51 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 84 \\ + 44 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 90 \\ + 80 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 86 \\ + 97 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 29 \\ + 90 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 75 \\ + 67 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 36 \\ + 49 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 42 \\ + 75 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 34 \\ + 97 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 20 \\ + 39 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 93 \\ + 22 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 75 \\ + 54 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 53 \\ + 28 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 92 \\ + 65 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 33 \\ + 67 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 84 \\ + 17 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 95 \\ + 12 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 59 \\ + 69 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 92 \\ + 49 \\ \hline \end{array}$$

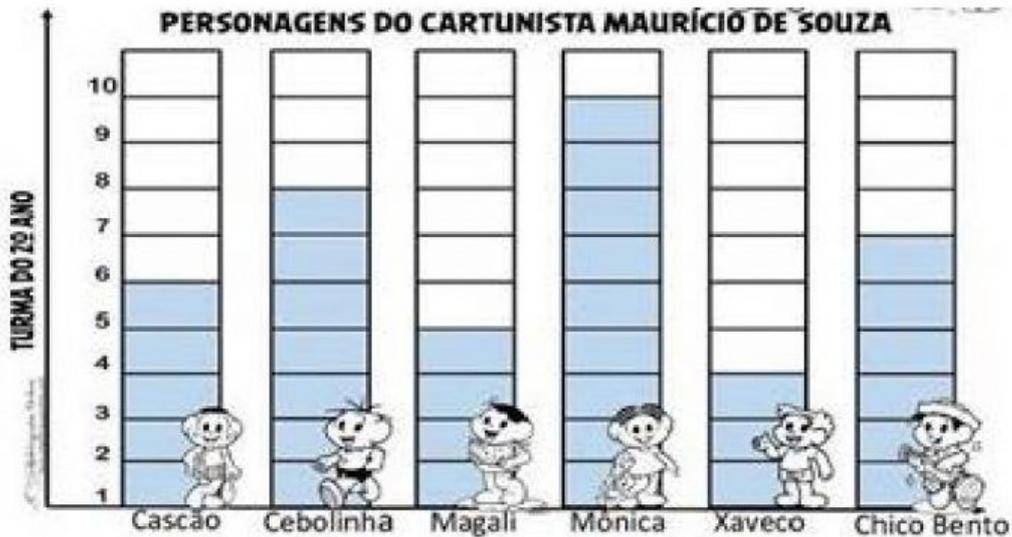
$$\begin{array}{r} 72 \\ + 92 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 64 \\ + 41 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 20 \\ + 46 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 70 \\ + 26 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 77 \\ + 26 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 41 \\ + 27 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 25 \\ + 89 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 58 \\ + 39 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 87 \\ + 40 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 57 \\ + 42 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 92 \\ + 28 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 41 \\ + 48 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 61 \\ + 67 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 39 \\ + 91 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 31 \\ + 37 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 48 \\ + 97 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 20 \\ + 57 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 75 \\ + 52 \\ \hline \end{array}$$

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

OS ALUNOS DO 2º ANO FIZERAM UMA PESQUISA NA TURMA PARA DESCOBRIR A PREFERÊNCIA QUANTO AOS PERSONAGENS DOS QUADRINHOS DE MAURÍCIO DE SOUZA. LEIA O GRÁFICO E RESOLVA AS QUESTÕES A SEGUIR.



**1) QUAL FOI O PERSONAGEM MAIS VOTADO?**

**2) QUANTOS VOTOS RECEBEU CEBOLINHA?**

**3) QUAL PERSONAGEM MENOS VOTADO?**

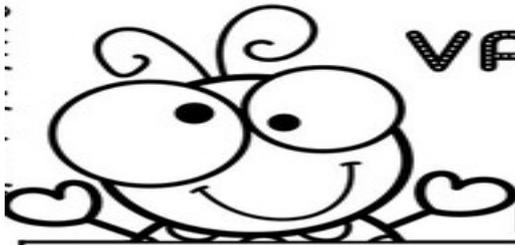
**4) QUAL A DIFERENÇA DE VOTOS ENTRE MÔNICA E CEBOLINHA?**

**5) QUEM PARTICIPOU DESTA PESQUISA?**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

REALIZE A LEITURA DOS NÚMEROS E COMPLETE AS DEZENAS



**VALOR POSICIONAL**

<b>LEITURA</b>	<b>Nº</b>	<b>D</b>	<b>U</b>
VINTE E QUATRO			
QUARENTA E NOVE			
SESSENTA E SETE			
DEZENOVE			
QUINZE			
OITENTA E UM			
CINQUENTA E DOIS			
TRINTA E OITO			
VINTE E QUATRO			
SETENTA E TRÊS			

PROBLEMAS:

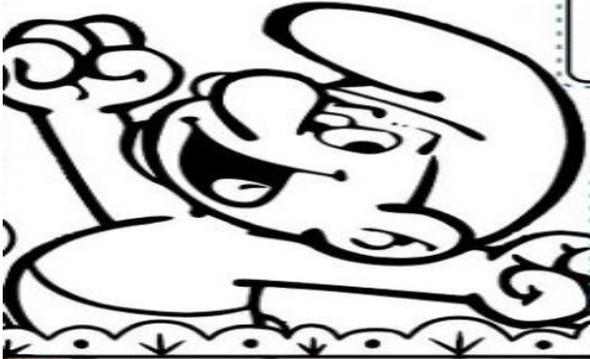
A TURMA DA PROFESSORA CÉLIA DO 3º ANO FOI FAZER UM PASSEIO NO SHOPPING.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1 - A professora levou 11 meninas e 12 meninos. Quantos alunos ela levou?

2 - No meio do caminho, entraram mais 10 meninas de outra escola. Quantas meninas a professora Célia levou no passeio?



3 - No ônibus há 45 lugares. Quantos lugares ficaram vazios?

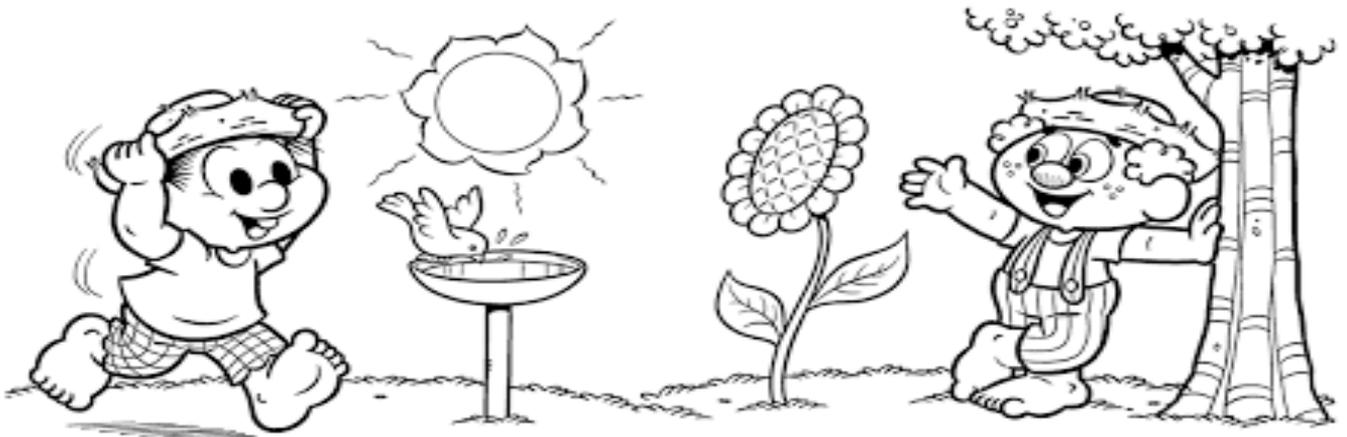
LÍNGUA PORTUGUESA - AULA - 2



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**O GIRASSOL**  
VINICIUS DE MORAES

SEMPRE QUE O SOL  
PINTA DE ANIL TODO O CÉU  
O GIRASSOL FICA UM GENTIL CARROSSEL.  
RODA, RODA, RODA CARROSSEL  
RODA, RODA, RODA RODADOR  
VAI RODANDO, DANDO MEL  
VAI RODANDO, DANDO FLOR  
SEMPRE QUE O SOL  
PINTA DE ANIL TODO O CÉU  
O GIRASSOL FICA UM GENTIL CARROSSEL  
RODA, RODA, RODA CARROSSEL  
GIRA, GIRA, GIRA GIRASSOL  
REDONDINHO COMO O CÉU  
AMARELINHO COMO O SOL.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

# O GIRASSOL

COM BASE NO POEMA RESPONDA:

1) QUANTOS VERSOS TÊM NO TEXTO? \_\_\_\_\_

2) COMPLETE OS VERSOS COM A PARTE QUE FALTA:

REDONDINHO \_\_\_\_\_

AMARELINHO \_\_\_\_\_

3) COMPLETE AS LETRAS:

	I	R		S			L
--	---	---	--	---	--	--	---

ESCREVA AS LETRAS QUE ESTAVAM FALTANDO:

\_\_\_\_\_

4) DENTRO DA PALAVRA GIRASSOL PODEMOS ENCONTRAR  
MAIS DUAS PALAVRAS:

--	--	--	--

--	--	--

5) DESENHE OS BICHINHOS QUE SÃO CITADOS NO POEMA:

www.aprendendo.com.br

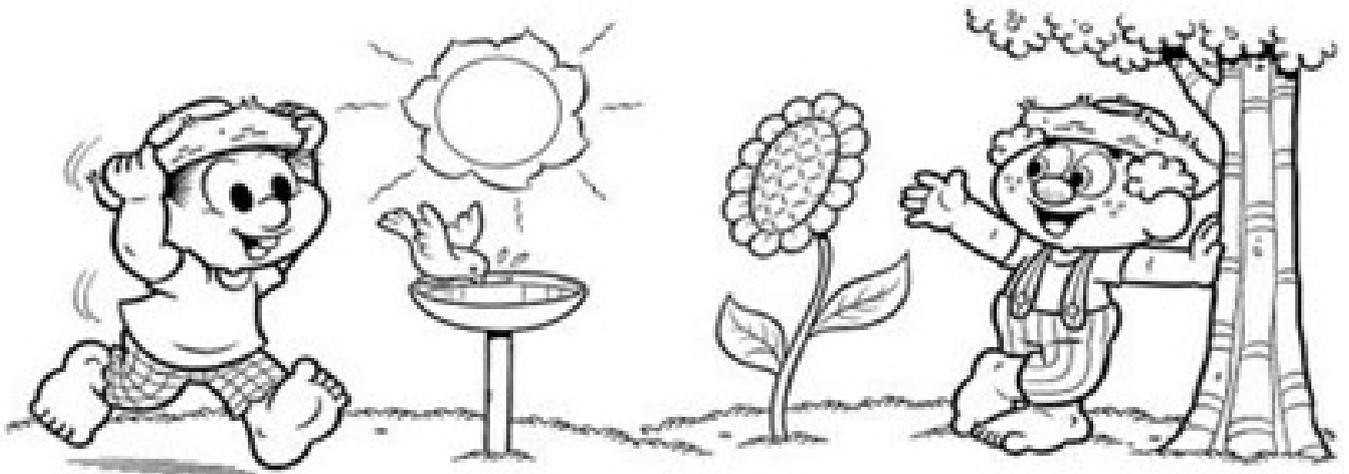


6) COMPLETE O POEMA COM AS PALAVRAS QUE FALTAM:

## O GIRASSOL

VINICIUS DE MORAES

SEMPRE QUE O \_\_\_\_\_  
DE ANIL TODO O CÉU  
O GIRASSOL FICA UM \_\_\_\_\_ CARROSSEL.  
RODA, \_\_\_\_\_, RODA CARROSSEL  
RODA, RODA, RODA RODADOR  
VAI RODANDO, DANDO \_\_\_\_\_  
VAI RODANDO, DANDO \_\_\_\_\_  
SEMPRE QUE O SOL  
\_\_\_\_\_ DE ANIL TODO O CÉU  
O GIRASSOL FICA UM GENTIL \_\_\_\_\_  
RODA, RODA, RODA CARROSSEL  
\_\_\_\_\_, GIRA, GIRA GIRASSOL  
REDONDINHO COMO O CÉU  
\_\_\_\_\_ COMO O SOL.

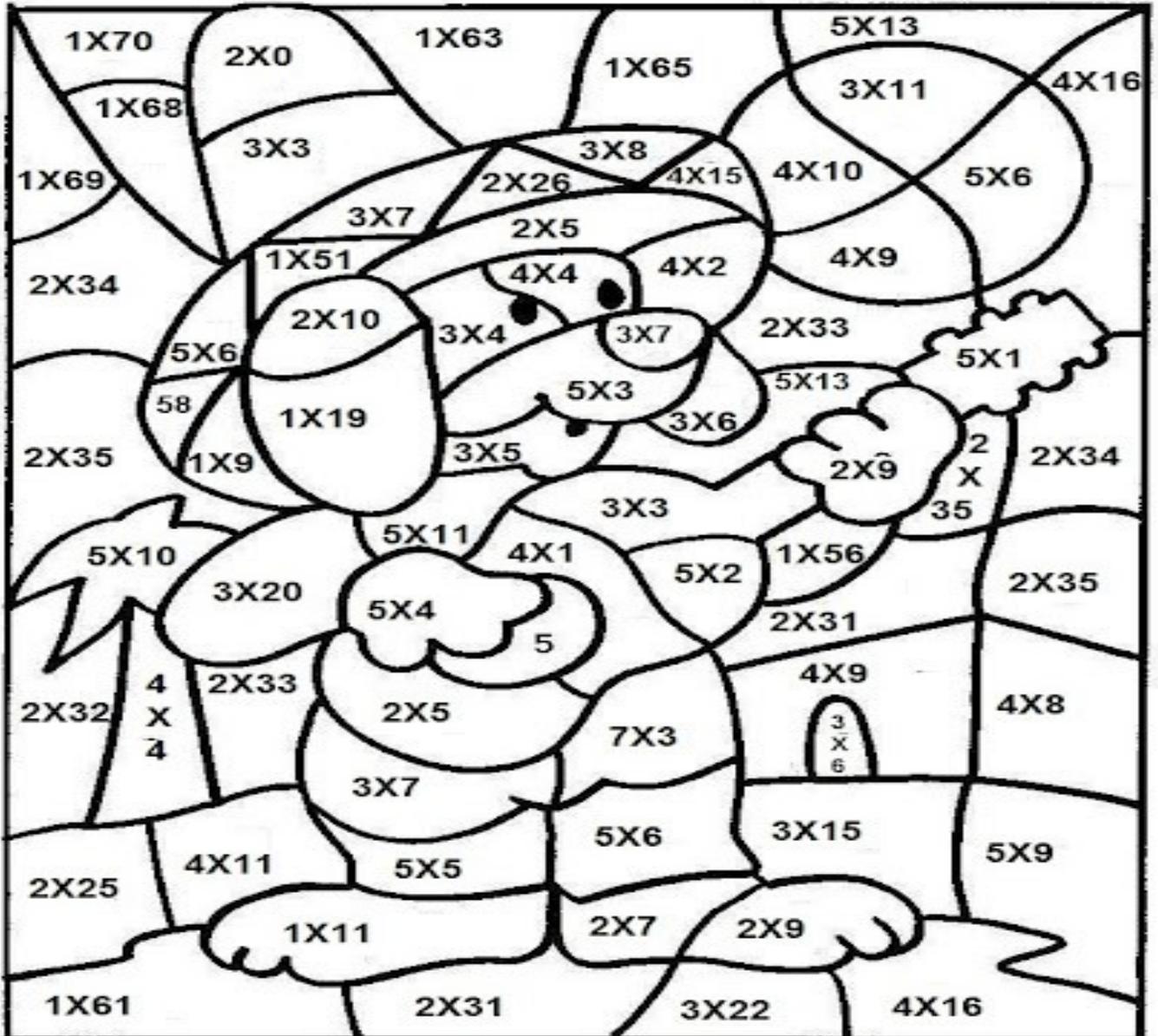




SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**MATEMÁTICA - AULA 2**

VAMOS CALCULAR E PINTAR:



PINTE COM AS CORES ABAIXO AS OPERAÇÕES QUE O RESULTADO FOR IGUAL AOS NÚMEROS INDICADOS NA FRENTE DA COR.

**LARANJA** - 0 AO 10

**AMARELO** - 31 AO 40

**VERDE** - 41 AO 50

**MARROM** - 11 AO 20

**ROXO** - 21 AO 30

**ROSA** - 51 AO 60

**AZUL** - 61 AO 70



# CALENDÁRIO DE SETEMBRO

DOMINGO	SEGUNDA- FEIRA	TERÇA- FEIRA	QUARTA- FEIRA	QUINTA- FEIRA	SEXTA- FEIRA	SÁBADO



## ATIVIDADES DO CALENDÁRIO

COMPLETE CORRETAMENTE:

-ESTE É O MÊS DE .....

-DO ANO DE .....

-SETEMBRO É O MÊS DE NÚMERO.....

-ESTE MÊS TEM.....DIAS.

- NESTE MÊS TEM.....DOMINGOS.

- COMEMORA-SE O DIA DA INDEPENDÊNCIA  
DO BRASIL.....E CAIRÁ NO.....

-COMEMORA-SE O DIA DO INÍCIO DA PRIMA-  
VERA.....

-COMEMORA-SE O DIA DA ÁRVORE.....





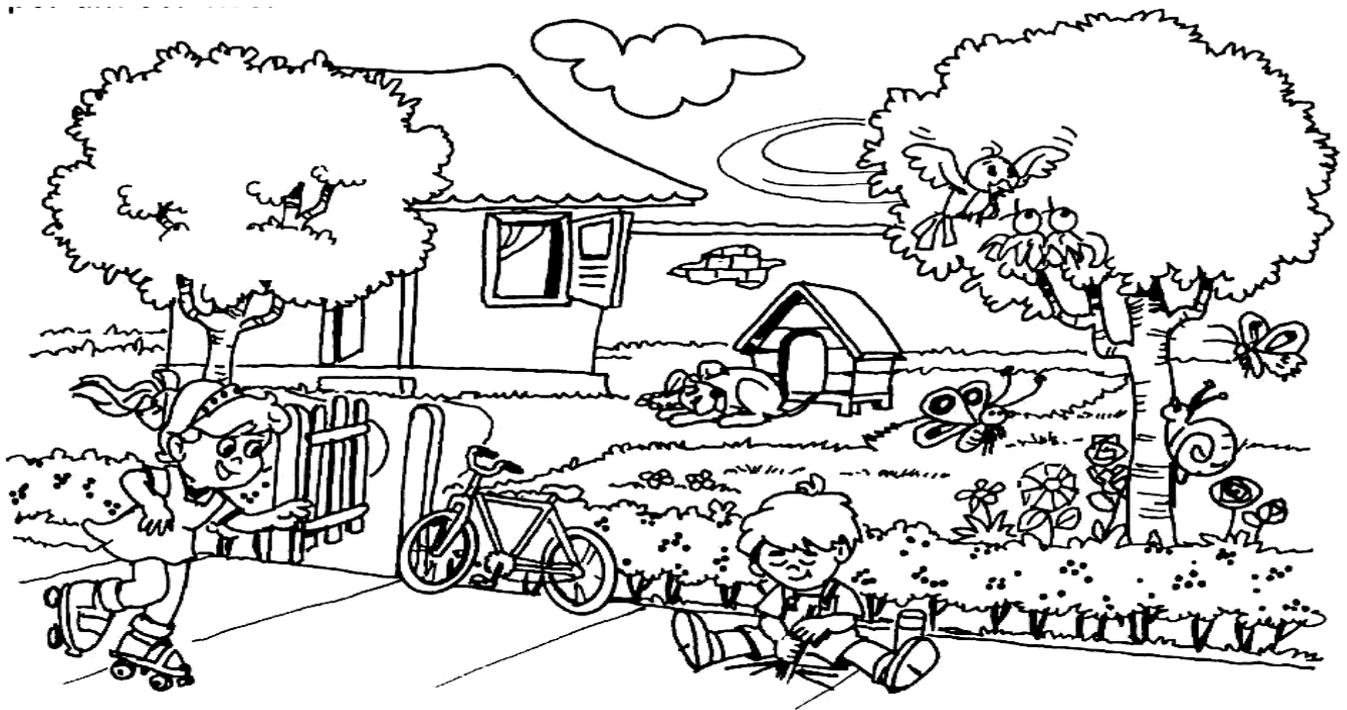
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CIÊNCIAS**

**SERES VIVOS E SERES NÃO VIVOS**

**SERES VIVOS** – NASCEM, ALIMENTAM-SE, CRESCEM, REPRODUZEM-SE, ENVELHECEM E MORREM.

**SERES NÃO VIVOS** – NÃO CRESCEM E SÓ SE MOVIMENTAM QUANDO SÃO ACIONADOS POR UM SER VIVO.



♦ Pinte a cena e complete abaixo, com nomes de seres existentes nela:

SERES VIVOS	SERES NÃO VIVOS

**ENSINO RELIGIOSO**

**Bondade**



*A bondade consiste em estimar e amar os outros para além do que eles merecem.*

**Atividade de Religião**

Leia o texto:

**SOU BOM QUANDO**

**S**urpreendo a todos com o meu carinho;

**O**rgulho-me de minha família;

**U**so a palavra mágica – “Desculpe-me”.

**B**rinco com respeito;

**O**uçó e coloco em prática as lições dos mais velhos;

**M**e orgulho das conquistas diárias.

**Q**uando espalho alegria entre as pessoas;

**U**nião é importante em minha vida;

**A**mo a todos sem preconceitos;

**N**ão destruo a Natureza que me cerca;

**D**ou – “Bom dia!” – “Boa tarde!” – com alegria;

**O**uçó mais do que falo.

01. Após ler o texto escreva duas situações em que você demonstra ser bom.

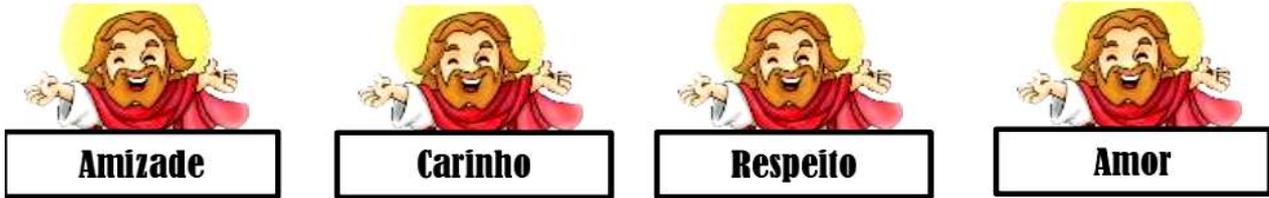
1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_

02. De acordo com a leitura do texto sou bom quando:

- ( ) Trato mal meus colegas                      ( ) Não obedeço meus pais  
( ) Tenho vergonha da minha família        ( ) Brincar com respeito

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

03. Complete com as palavras escritas nas placas.



Eu acredito que sendo **BOM** para com os outros serei retribuído com:

- A) \_\_\_\_\_ quando ofereço **carinho**.
- B) \_\_\_\_\_ quando souber **respeitar** os outros.
- C) \_\_\_\_\_ quando **amar** o meu próximo.
- D) \_\_\_\_\_ quando cativar mais **amigos**.

03. Leia o que está escrito no cartaz abaixo:



A frase que melhor explica o cartaz é:

- ( ) Atitude de pessoas boas
- ( ) Atitudes agressivas
- ( ) Atitudes de pessoas negativas
- ( ) Palavras que machucam o coração

04. Leia o texto abaixo:

Para refletir:

Podemos ser bondosos através de:

- **Gestos:** Saudação, confiável, olhar atento, mãos afetuosas.
- **Palavras:** Tons suaves, elogio sincero, diálogo verdadeiro.
- **Silêncio:** escuta atenta, dor compartilhada, perdão.
- A bondade nos faz superiores aos que nos maltratam.
- A bondade é a forma mais refinada de vencer o mal.

Ligue cada palavra a frase que melhor lhes completa:

<b>Gestos</b>	É a forma mais refinada e vencer o mal
<b>Palavras</b>	Escuta atenta, dor compartilhada, perdão.
<b>Silêncio</b>	Tons suaves, elogio sincero, diálogo verdadeiro.
<b>Bondade</b>	Saudação confiável, olhar atento, mão afetuosas.



# ATIVIDADES DO CALENDÁRIO

COMPLETE CORRETAMENTE:

-ESTE É O MÊS DE .....

-DO ANO DE .....

-SETEMBRO É O MÊS DE NÚMERO.....

-ESTE MÊS TEM.....DIAS.

- NESTE MÊS TEM.....DOMINGOS.

- COMEMORA-SE O DIA DA INDEPENDÊNCIA  
DO BRASIL.....E CAIRÁ NO.....

-COMEMORA-SE O DIA DO INÍCIO DA PRIMA-  
VERA.....

-COMEMORA-SE O DIA DA ÁRVORE.....





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**29º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORAS:** KEITELIN 3º ANO A

TAMIRES VICTOR 3º ANO B

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ 3º ANO

**COMPONENTES CURRICULARES:** HISTÓRIA E GEOGRAFIA

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

• **HISTÓRIA**

POPULAÇÃO E DIVERSIDADE CULTURAL LOCAL.

• **GEOGRAFIA**

PRODUÇÃO E CONSUMO;

PRODUÇÃO DE LIXO;

REDUÇÃO, RECICLAGEM E REUSO PARA LIXOS E RESÍDUOS.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- CONHECER OS DIFERENTES GRUPOS QUE CONSTITUÍRAM A POPULAÇÃO, A CULTURA E O ESPAÇO LOCAL.

-RELACIONAR A PRODUÇÃO DE LIXO DOMÉSTICO OU DA ESCOLA AOS PROBLEMAS CAUSADOS PELO CONSUMO EXCESSIVO E CONSTRUIR PROPOSTAS PARA O CONSUMO CONSCIENTE, CONSIDERANDO A AMPLIAÇÃO DE HÁBITOS DE REDUÇÃO, REUSO E RECICLAGEM/DESCARTE DE MATERIAIS CONSUMIDOS EM CASA, NA ESCOLA E/OU NO ENTORNO.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

COM A AJUDA DE UM RESPONSÁVEL, VOCÊ VAI REALIZAR A LEITURA DOS TEXTOS, OBSERVAR AS IMAGENS E RESOLVER AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO ROTEIRO E NO LIVRO DIDÁTICO.

**HISTÓRIA - 1ª SEMANA**

**ADMINISTRAÇÃO DA CIDADE DE ROLÂNDIA**

“(…) EM 1944 ROLÂNDIA DEIXOU DE SER DISTRITO DE LONDRINA E TORNOU-SE UM MUNICÍPIO, E NESSA OCASIÃO TEVE SEU NOME TROCADO PARA CAVIÚNA DURANTE UM CERTO TEMPO.

QUANDO OCORRE A EMANCIPAÇÃO POLÍTICA DE UMA CIDADE, AS PESSOAS QUE AÍ VIVEM PODEM ESCOLHER SEUS GOVERNANTES ATRAVÉS DO VOTO. ISTO SIGNIFICA QUE O MUNICÍPIO PASSA A SER GOVERNADO PELO **PODER EXECUTIVO** (PREFEITOS E SECRETÁRIOS MUNICIPAIS) E PELO PODER LEGISLATIVO (VEREADORES).

PARA MANTER A ORDEM E O RESPEITO AOS DIREITOS E DEVERES DOS CIDADÃOS E PARA JULGAR OS CONFLITOS QUE SURGEM ENTRE AS PESSOAS, EXISTE O PODER



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

JUDICIÁRIO QUE, AO SER INSTALADO, EM 1949, FEZ COM QUE ROLÂNDIA SE TORNASSE UMA COMARCA.

HOJE ROLÂNDIA É UMA COMARCA DE INSTÂNCIA INTERMEDIÁRIA COM 1 JUIZ SUBSTITUTO E 2 PROMOTORES.

**O PODER EXECUTIVO** É EXERCIDO POR UM PREFEITO E VICE-PREFEITO, ELEITOS EM ELEIÇÕES DIRETAS, COM UM MANDATO DE QUATRO ANOS.

**PODER LEGISLATIVO** É EXERCIDO PELOS VEREADORES, EM NÚMERO DE DEZ, QU APRESENTAM PROJETOS DE LEIS PARA MELHORAR AS CONDIÇÕES DE VIDA DA POPULAÇÃO.”

**INFORMAÇÕES EXTRA**

**PREFEITO:** AILTON APARECIDO MAISTRO

**VICE-PREFEITO:** MARCIO VINÍCIUS GONÇALVES

**VEREADORES:** GUILHERME DA RÁDIO, RODRIGÃO, ANDREZINHO DA FARMÁCIA, RATOLINO, PROFESSORA JANÍNA BENELI, ISAAC ALTINO, SANDRO LEONARDI, VILMAR BOY, REGINALDO SILVA, CRISTINA PIERETTI.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1. Complete com as vogais adequadas.

Todo Estado está dividido em partes menores chamadas de

M		N		C		P			S
---	--	---	--	---	--	---	--	--	---

2. Os municípios são governados pelo:

- |                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> governador | <input type="checkbox"/> presidente |
| <input type="checkbox"/> prefeito   | <input type="checkbox"/> rei        |



3. A câmara municipal é formada por:

- |                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> deputados  | <input type="checkbox"/> senadores |
| <input type="checkbox"/> vereadores | <input type="checkbox"/> ministros |

4. Quem escolhe o prefeito e os vereadores de um município? De que forma?

---



---

5. O que fazem os vereadores?

- Fazem as leis municipais e fiscalizam o governador do Estado.
- Governam e administram a cidade.
- Fazem as leis municipais e fiscalizam o prefeito.

6. Quanto tempo dura o mandato de prefeito e vereadores?

- |                                 |                                 |                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 2 anos | <input type="checkbox"/> 4 anos | <input type="checkbox"/> 6 anos | <input type="checkbox"/> 8 anos |
|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|

7. Como são chamados os assistentes nomeados pelo prefeito?

- |                                    |                                     |                                      |                                    |
|------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ministros | <input type="checkbox"/> auxiliares | <input type="checkbox"/> secretários | <input type="checkbox"/> diretores |
|------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**GEOGRAFIA 1ª SEMANA**

**LIVRO**

**LEITURA DAS PÁGINAS 126 A 128.**

**O QUE FAZER COM O LIXO?**

O EXCESSO DE LIXO PRODUZIDO É UM PROBLEMA AMBIENTAL. QUANTO MAIS CONSUMIMOS PRODUTOS, MAIS LIXO É GERADO. O HÁBITO DE COMPRAR COISAS EM EXAGERO, SEM NECESSIDADE É CHAMADO CONSUMISMO.

MAS PODEMOS TER ATITUDES QUE CONTRIBUEM PARA DIMINUIR A QUANTIDADE DE LIXO QUE PRODUZIMOS, COLABORANDO PARA REDUZIR RESÍDUOS AMBIENTAIS.

**OS 5 Rs**

**REPENSAR, RECUSAR, REDUZIR, REUTILIZAR E RECICLAR.** ESSAS CINCO PALAVRAS COMEÇAM COM A LETRA R E INDICAM ATITUDES QUE PODEMOS TER EM RELAÇÃO À PRESERVAÇÃO DO AMBIENTE EM QUE VIVEMOS. POR ISSO, ELAS SÃO CONHECIDAS COMO OS 5 RS (CINCO ERRES). VAMOS ENTENDER MELHOR?



**Repensar**

Podemos **repensar** nossos hábitos de consumo. Antes de comprar qualquer produto, devemos pensar bem: "Este produto é realmente necessário?"

**Recusar**

Outra atitude é **recusar** produtos feitos com materiais que prejudicam o ambiente, dando preferência aos que são feitos de materiais recicláveis, por exemplo.



**Reduzir**

Quando escolhemos produtos com maior durabilidade e com embalagens retornáveis, também ajudamos a **reduzir** a quantidade de lixo produzido.



**Reutilizar**

Podemos **reutilizar** objetos que seriam descartados. Com um pouco de criatividade, é possível dar um uso diferente para esses objetos.



**Reciclar**

**Reciclar** consiste em reaproveitar o material de objetos que seriam descartados. Assim, por exemplo, o plástico de um objeto usado pode ser reciclado ou reaproveitado na fabricação de novos objetos de plástico.



**ATIVIDADES:**

- O QUE É CONSUMISMO?

---

---

---

---



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- VOCÊ E SUA FAMÍLIA ADOTAM ALGUMA DAS ATITUDES DOS 5 Rs? QUAIS?

---

---

---

---

**CAÇA-PALAVRAS**

C	B	B	C	W	T	T	Q	B	W	D	Q
C	B	F	B	G	F	W	D	Y	K	F	R
Y	M	H	K	V	R	W	H	F	G	C	E
H	C	R	E	C	I	C	L	A	R	T	D
S	P	X	V	L	H	T	C	X	G	Z	U
N	W	N	R	T	B	K	B	L	M	Z	Z
R	C	Z	L	M	K	B	N	Z	Z	L	I
Y	R	E	U	T	I	L	I	Z	A	R	R
P	B	R	V	N	W	D	H	L	X	B	P
W	R	E	P	E	N	S	A	R	G	M	P
R	E	C	U	S	A	R	Y	S	F	M	D
J	R	J	Q	J	W	B	S	B	W	T	D

RECICLAR  
RECUSAR  
REPENSAR  
REUTILIZAR  
REDUZIR



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**29º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 3ºANO**

**PROFESSOR: ELIANE CUNHA 3ºA**

**DAIANA CASTILHO 3ºB**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27-09 A 08-10 DE 2021.**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=rSwypHirUkM>

<https://www.youtube.com/watch?v=oM-eV2RSQM>

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

PRATICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL DE ACORDO COM O CONHECIMENTO PRÉVIO.

CONTEÚDO: RETOMADA DE ALGUNS GREETINGS E EXPRESSÕES “WHAT’S YOUR NAME”? MY NAME IS... / NICE TO MEET YOU...

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS PRINCIPAIS CUMPRIMENTOS E EXPRESSÕES EM INGLÊS. .

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1. READ CAREFULLY, LISTEN TO THE AUDIO AND PRACTICE WITH YOUR CLASSMATES: (LEIA COM ATENÇÃO, OUÇA O ÁUDIO E TREINE COM OS COLEGAS:

MARY: HELLO! WHAT'S YOUR NAME?

(MARY: OI! QUAL O SEU NOME?)

PETER: HELLO, MARY, MY NAME IS PETER!

(OLA, MARY, MEU NOME É PETER).

MARY: NICE TO MEET YOU, PETER. HOW ARE YOU?

(PRAZER EM TE CONHECER, PETER. COMO VOCÊ ESTÁ?)

PETER: NICE TO MEET YOU TOO, I AM FINE AND YOU?

(PRAZER EM TE CONHECER TAMBÉM, EU ESTOU BEM E VOCÊ?)

MARY: I'M OK. THANK YOU!

(EU ESTOU BEM! OBRIGADO!)

LET'S WRITE MARY AND PETER'S SPEECH ON THE BALLOON. (VAMOS ESCREVER NO BALÃO AS FALAS DA MARY E DO PETER):

<http://rabomarto.blogspot.com>



*Roberto J. Martins*



[www.indagacao.com.br](http://www.indagacao.com.br)



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**29º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM 3ªA

HUMBERTO DOS SANTOS CAON 3ºB

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 DE SETEMBRO A 08 DE OUTUBRO DE 2021**

NOME: \_\_\_\_\_ 3º ANO: \_\_\_\_\_

**UNIDADE TEMÁTICA:** GINÁSTICAS.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** GINÁSTICA GERAL.

**CONTEÚDO:** CAMINHO COM A COLHER.

**01- O QUE VAMOS APRENDER:** CORRIDA DA COLHER.

**02- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, AS HABILIDADES, ESTRUTURAS E COORDENAÇÃO MOTORAS, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO TEMPORAL, ESQUEMA E PERCEPÇÃO CORPORAL.

**03- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO:**

**CAMINHO COM A COLHER**

**VAMOS PENSAR:** SERÁ QUE PARA ESCREVER OU DESENHAR OU ATÉ MESMO BRINCAR, É PRECISO TER HABILIDADE MOTORA MANIPULATIVA?



- ✓ PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE UMA COLHER, UM BALDE E UMA BOLINHA DE PAPEL.
- ✓ AMASSE ALGUMAS FOLHAS DE PAPEL (PODE SER JORNAL OU REVISTA QUE VOCÊ NÃO USA MAIS) ATÉ FORMAR UMA BOLINHA.
- ✓ MARQUE UMA DISTÂNCIA NO CHÃO, CONFORME O ESPAÇO QUE VOCÊ TEM DISPONÍVEL EM CASA, NO FINAL DESSE PERCURSO COLOQUE O BALDE.

- ✓ VOCÊ DEVERÁ REALIZAR TODO O CAMINHO SEGURANDO O CABO DA COLHER COM A BOLINHA DE PAPEL EM CIMA, SEM DEIXÁ-LA CAIR. NO FINAL DO PERCURSO LANCE A BOLINHA NO BALDE, MANTENDO CERTA DISTÂNCIA.
- ✓ SE A BOLINHA CAIR OU VOCÊ NÃO ACERTAR O BALDE, VOLTE PARA O INÍCIO DO CAMINHO. SE TIVER ALGUÉM EM CASA QUE POSSA PARTICIPAR DA ATIVIDADE, REALIZEM UMA COMPETIÇÃO.

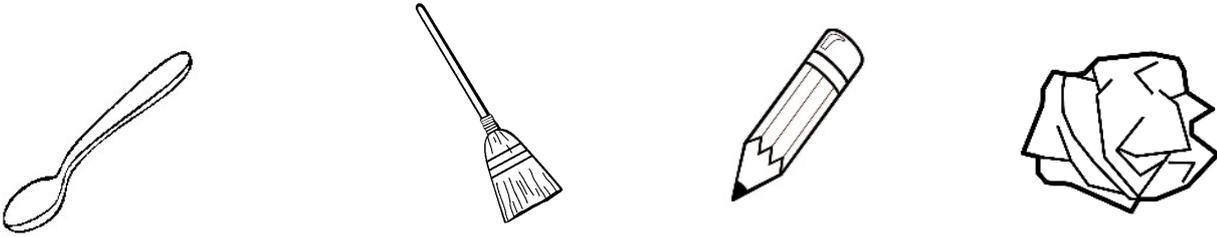
**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Realizando atividade do roteiro.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

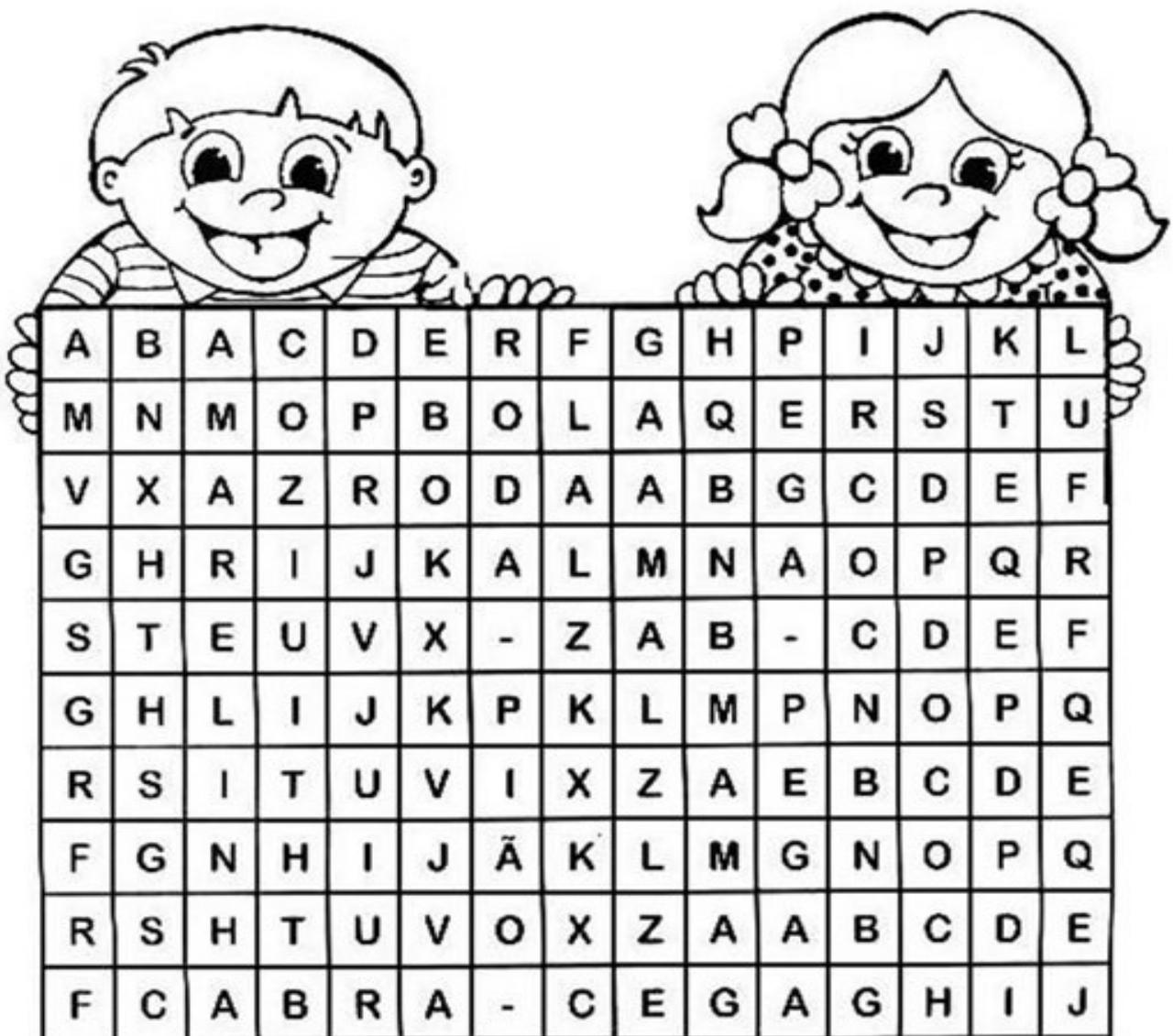
1. CIRCULE O OBJETOS QUE VOCÊ MANIPULOU NA ATIVIDADE ACIMA:



2. ENCONTRE 6 BRINCADEIRAS POPULARES NO CAÇA PALAVRAS ABAIXO:

3.

**AMARELINHA / RODA- PIÃO / PEGA –PEGA / RODA / BOLA / CABRA- CEGA**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**29º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO-COVID19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORAS: ADRIANA MARCUZ 3ºA**

**MARIA RITA 3ºB**



**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 DE SETEMBRO A 01 DE OUTUBRO DE 2021.**

**ALUNO (A):.....TURMA: 3º .....**

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> ARTES VISUAIS <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> MATERIALIDADES E ELEMENTOS DA LINGUAGEM <b>CONTEÚDOS:</b> GÊNERO DA ARTE: NATUREZA MORTA, COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS TENDO COMO REFERÊNCIAS OBRAS E OBJETOS ARTÍSTICOS.
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	IDENTIFICAR E REPRESENTAR O GÊNERO DA ARTE NATUREZA MORTA NAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LOCAIS, REGIONAIS, NACIONAIS E INTERNACIONAIS PARA SE EXPRESSAR, CONHECER E DISTINGUIR ESTE GÊNERO DA ARTE. REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS (PRÉ-HISTÓRIA À CONTEMPORANEIDADE, SEM A OBRIGATORIEDADE DE SER LINEAR) PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.

**29º AROTEIRO DE ARTE**

**1º SEMANA**

**OLÁ GALERINHA! NA NOSSA AULA DE HOJE IREMOS FAZER UMA RELEITURA DE UMA OBRA DE ARTE.**

VOCÊ SABE O QUE É UMA RELEITURA? RELEITURA NÃO É CÓPIA!

**RELEITURA:** É A CRIAÇÃO DE ALGO NOVO QUE, EM SUA MAIORIA, MANTÉM UM ELO COM A OBRA QUE SERVIU DE INSPIRAÇÃO. PARA **FAZER UMA RELEITURA**, É PRECISO CONHECER UM POUCO DO ARTISTA E DE SUAS OBRAS DE ARTE.



O ARTISTA PLÁSTICO ALDEMIR MARTINS FOI UM CEARENSE QUE GANHOU O MUNDO. NASCEU EM E INGAZEIRAS, NO VALE DO CARIRI, CEARÁ EM 8 DE NOVEMBRO DE 1922. A SUA VASTA OBRA, IMPORTANTÍSSIMA PARA O PANORAMA DAS ARTES PLÁSTICAS NO BRASIL, PELA QUALIDADE TÉCNICA E POR INTERPRETAR O “SER” BRASILEIRO, CARREGA A MARCA DA PAISAGEM E DO HOMEM DO NORDESTE. FOI UM DOS FUNDADORES DA SOCIEDADE CEARENSE DE ARTISTAS PLÁSTICOS, MUDOU-SE PARA O RIO DE JANEIRO, DEPOIS SÃO PAULO, PARA ENTÃO EXPOR EM VÁRIOS LUGARES DO MUNDO. ALDEMIR MARTINS PRODUZIU DESENHOS, XILOGRAVURAS, AQUARELAS, PINTURAS E FOI ILUSTRADOR DA IMPRENSA. FALECEU EM 05 DE FEVEREIRO DE 2006, AOS 83 ANOS, NO HOSPITAL SÃO LUÍS

EM SÃO PAULO.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**29º ROTEIRO DE ARTE – ALDEMIR MARTINS**



*Vaso com flores*, 1968 –Aldemir Martins (Brasil, 1922–2006)

**ATIVIDADE 1**

**OBSERVE A OBRA DE ARTE ABAIXO:**

*É UMA OBRA DE ARTE DE NATUREZA MORTA.*

**Natureza Morta** é um estilo focado em retratar objetos inanimados, como frutas, verduras, livros, instrumentos e outros elementos do cotidiano.

AGORA. É COM VOCÊ, REALIZE A RELEITURA DA OBRA DE ARTE ACIMA, PARA ISSO VOCÊ PODE UTILIZAR PEDAÇOS DE PAPEIS COLORIDO, LÁPIS DE COR, CANETINHA O QUE VOCÊ TIVER PARA REALIZAR SUA RELEITURA.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

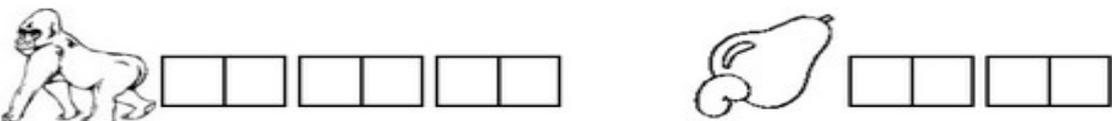
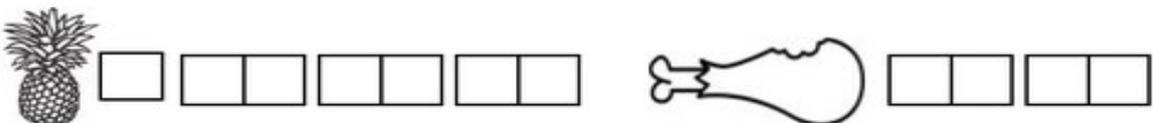
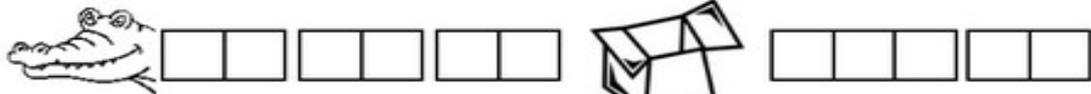
**29º ROTEIRO DE** ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ALUNO(A): \_\_\_\_\_ 3º ANO \_\_\_\_

**SEGUNDA SEMANA**

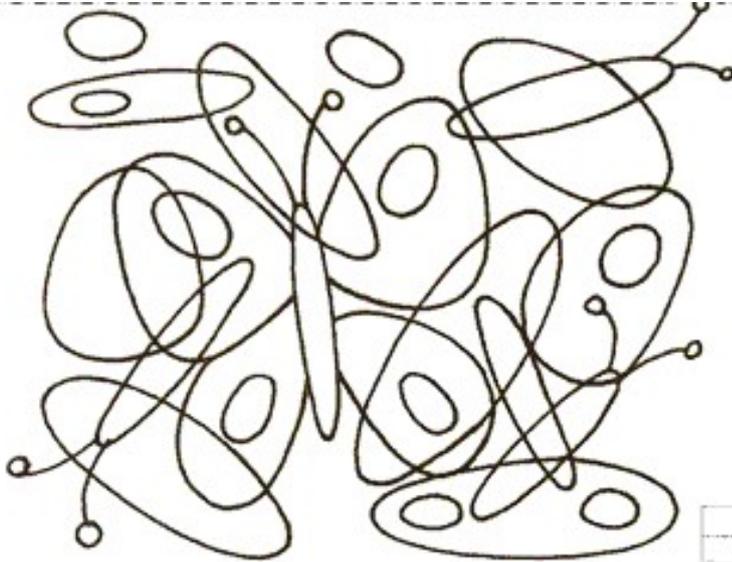
**LÍNGUA PORTUGUESA**

ESCREVA O NOME DA FIGURA.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



O QUE É, O QUE É?

Quatro sílabas no nome,  
voa como rainha.  
Nasce de uma lagarta.  
Quem será que adivinha?

Leia e copie.

De lagarta a borboleta

No ovínho, mora uma lagarta.

Ela nasce e se agarra na folha

para construir um casulo: seu lar.

Um dia, o casulo se quebra.

A borboleta está livre para voar!







# JOGO DOS 7 ERROS





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**MATEMÁTICA**

REALIZE AS OPERAÇÕES DE DIVISÃO:

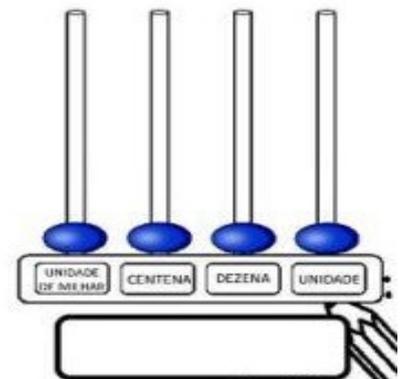
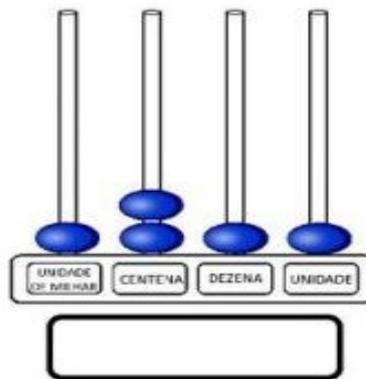
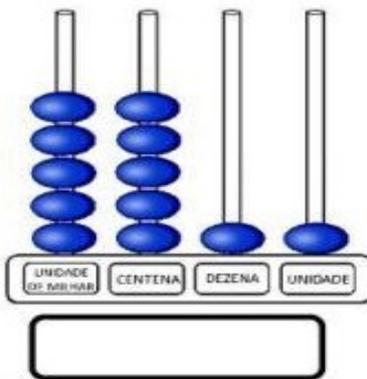
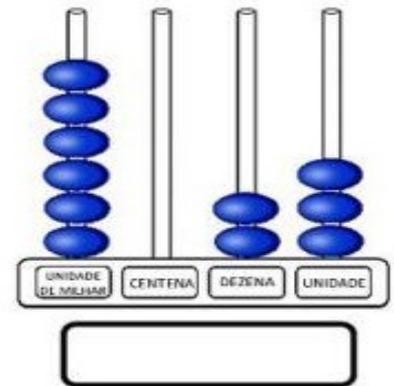
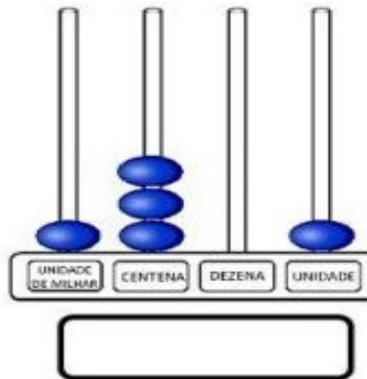
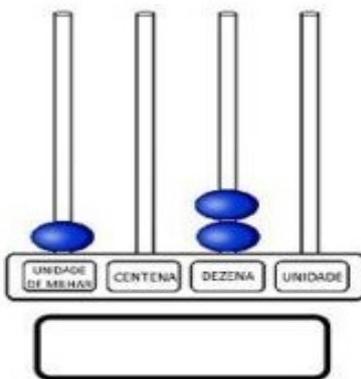
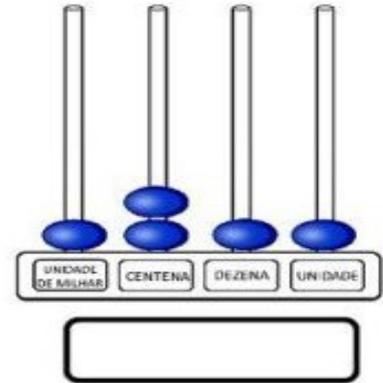
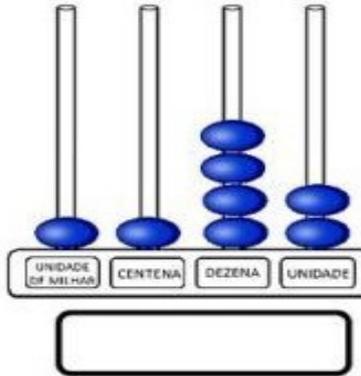
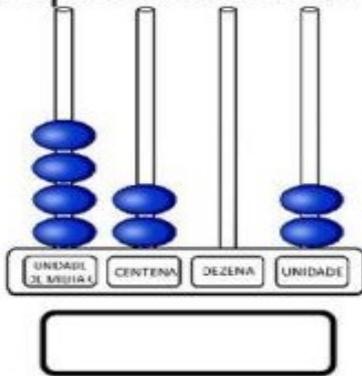
$\begin{array}{r} 8 \quad \overline{)4} \\ - \square \\ \hline \square \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \quad \overline{)3} \\ - \square \\ \hline \square \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \quad \overline{)3} \\ - \square \\ \hline \square \end{array}$
$\begin{array}{r} 10 \quad \overline{)2} \\ - \square \\ \hline \square \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \quad \overline{)2} \\ - \square \\ \hline \square \end{array}$	$\begin{array}{r} 7 \quad \overline{)7} \\ - \square \\ \hline \square \end{array}$
$\begin{array}{r} 2 \quad \overline{)2} \\ - \square \\ \hline \square \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \quad \overline{)2} \\ - \square \\ \hline \square \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \quad \overline{)5} \\ - \square \\ \hline \square \end{array}$
$\begin{array}{r} 3 \quad \overline{)1} \\ - \square \\ \hline \square \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \quad \overline{)2} \\ - \square \\ \hline \square \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \quad \overline{)5} \\ - \square \\ \hline \square \end{array}$



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



- Observe os ábacos e registre os numerais representados.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**1. VAMOS COMPLETAR O QUADRO COM OS NÚMEROS DE 600 A 699, DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE:**

600						606	607	608	609
610	611								619
620	621	622		624	625	626			629
				634				638	639
640	641					646	647		649
	651		653				657	658	659
	661	662	663				667		
	671		673				677	678	679
	681	682	683	684		686			689
690	691						697		699



A) COLORIR, OS NÚMEROS DE 600 A 630, DE 2 EM 2, COM A **COR AMARELA**.

B) COPIE OS NÚMEROS QUE VOCÊ COLORIU DE AMARELO, NA TABELA ABAIXO:


C) COLORIR, OS NÚMEROS DE 662 A 684, DE 2 EM 2, COM A **COR ROSA**.

D) **COPIE OS NÚMEROS QUE VOCÊ COLORIU DE ROSA, NA RETA ABAIXO:**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

E) OBSERVE A TABELA PARA COMPLETAR A A SEQUÊNCIA ABAIXO:

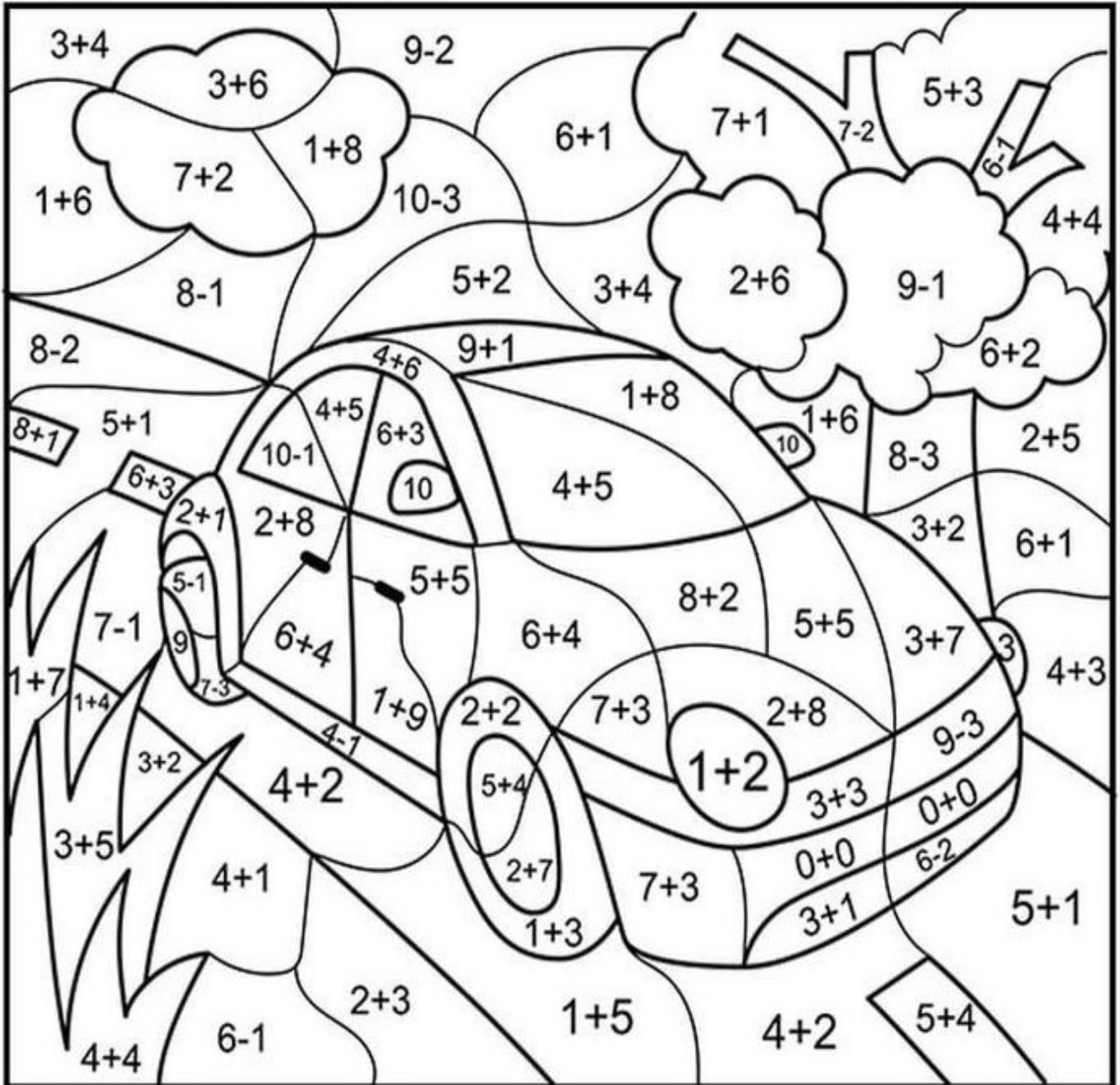
640	642									
-----	-----	--	--	--	--	--	--	--	--	--



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

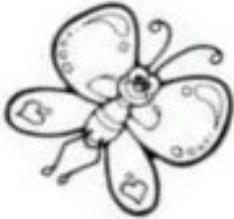
**2. SOME E PINTE A RESPOSTA DAS CORES ABAIXO:**

- 3 – AMARELO    4 – PRETO    5- MARROM    6 – CINZA  
7 – AZUL    8 – VERDE    9 – BRANCO    10 - VERMELHO



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CIÊNCIAS



OS SERES DA NATUREZA



Ao olharmos a natureza percebemos uma grande variedade de coisas: solo, vegetação, água, animais das mais variadas formas e tamanhos, céu, vento etc.

Alguns elementos da natureza têm vida, outros não. Os animais e as plantas têm vida. Eles precisam do ar para sobreviver.

Eles nascem, crescem e morrem.

1•

a) Pinte os quadradinhos somente do que tem vida!

tesoura

livro

laranjeira

peixe

rio

rádio

abelha

pedra

animais

plantas

caderno

árvores

b) Escreva o nome de duas coisas que você conhece que tem vida.

---

c) Escreva o nome de duas coisas que você conhece que não tem vida.

---



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**HISTÓRIA 2ª SEMANA**

**SÍMBOLOS DO MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA**

**BANDEIRA:** A BANDEIRA DO MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA FOI INSTITUÍDA PELA LEI Nº 228/67 COM A SEGUINTE DESCRIÇÃO:

“OITAVADA DE AZUL, FORANDO AS OITAVAS FIGURAS GEOMÉTRICAS TRAPEZOIDAIS CONSTITUÍDAS POR OITO FAIXAS BRANCAS CARREGADAS DE SOBRE-FAIXAS AMARELAS, DISPOSTAS DE DUAS A DUAS NO SENTIDO HORIZONTAL, VERTICAL, EM BANDA E EM BARRA E QUE PARTEM DE UM RETÂNGULO BRANCO CENTRAL, ONDE É APLICADO O BRASÃO DE ARMAS DA CIDADE”.

**SIMBOLOGIA**

O BRASÃO APLICADO AO CENTRO DA BANDEIRA, SIMBOLIZA O GOVERNO MUNICIPAL (EXECUTIVO E LEGISLATIVO) E O RETÂNGULO ONDE É APLICADO REPRESENTA A PRÓPRIA CIDADE, SEDE DO MUNICÍPIO.

AS FAIXAS QUE PARTEM DO RETÂNGULO CENTRAL, DIVIDINDO A BANDEIRA EM OITAVAS, SIMBOLIZAM A IRRADIAÇÃO DO PODER A TODOS OS QUADRANTES DO TERRITÓRIO MUNICIPAL.

AS OITAVAS (FIGURAS GEOMÉTRICAS TRAPEZOIDAIS) CONSTITUÍDAS PELAS FAIXAS REPRESENTAM NA BANDEIRA AS PROPRIEDADES RURAIS EXISTENTES NO MUNICÍPIO.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE:**

SE VOCÊ PUDESSE CRIAR OUTRA BANDEIRA PARA A SUA CIDADE, COMO SERIA?

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**GEOGRAFIA 2ª SEMANA**

LIVRO

**LEITURA DAS PÁGINAS 128 A 130.**

**A COLETA SELETIVA**

SABEMOS QUE RECICLAR MATERIAIS É UMA MANEIRA DE REDUZIR A QUANTIDADE DE LIXO. PARA REALIZAR A RECICLAGEM É NECESSÁRIO FAZER A COLETA SELETIVA.

A **COLETA SELETIVA** CONSISTE EM SEPARAR OS MATERIAIS RECICLÁVEIS, OS NÃO RECICLÁVEIS E O LIXO ORGÂNICO.

OS MATERIAIS RECICLÁVEIS SÃO: PAPEL, VIDRO, PLÁSTICO E METAL.

OS MATERIAIS NÃO RECICLÁVEIS SÃO: ADESIVOS, FOTOGRAFIAS, PAPEL SUJO OU ENGORDURADO, LÂMPADA, ESPELHOS, ENTRE OUTROS.

**LIXO ORGÂNICO** É FORMADO DE RESTOS DE COMIDA EM GERAL, POR FOLHAS, FLORES E DEMAIS PARTES DE PLANTAS MORTAS, POR CINZAS E POR APARAS DE MADEIRA.

EXISTEM LIXEIRAS PRÓPRIAS PARA DEPOSITAR CADA TIPO DE MATERIAL. ELAS TÊM CORES DIFERENTES.



APÓS A SEPARAÇÃO DO LIXO, OS MATERIAIS RECICLADOS DEVEM SER DESTINADOS À USINA DE RECICLAGEM, PARA SEREM TRANSFORMADOS EM MATÉRIAS-PRIMAS QUE SERÃO UTILIZADAS NA FABRICAÇÃO DE NOVOS PRODUTOS. O LIXO ORGÂNICO PODE SER SEPARADO E PASSAR POR UM PROCESSO DE DECOMPOSIÇÃO NATURAL CHAMADO COMPOSTAGEM. DESSE PROCESSO OBTÉM-SE ADUBO ORGÂNICO, QUE É UTILIZADO NAS PLANTAÇÕES.

❖ **VOCÊ SABIA QUE A NOSSA CIDADE CONTA COM UMA EMPRESA RESPONSÁVEL PELA COLETA SELETIVA?**



## **ORGÂNICO, RECICLÁVEL, FOLHAGEM: A COLETA EM ROLÂNDIA**

EM ROLÂNDIA, A SANETTRAN (SANEAMENTO AMBIENTAL S.A.) REALIZA A PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE COLETA, TRANSPORTE E DESTINAÇÃO FINAL DE RESÍDUOS (ORGÂNICO, RECICLÁVEL, INDUSTRIAL, SERVIÇO DE SAÚDE, ENTRE OUTROS). A SANETTRAN LEMBRA, AINDA, QUE É IMPORTANTE QUE A POPULAÇÃO FAÇA A SEPARAÇÃO DO LIXO CORRETAMENTE AO ENVIÁ-LO PARA A COLETA SELETIVA. TAL ATITUDE ALIVIA DE FORMA SIGNIFICATIVA O DESPEJO EM ATERROS SANITÁRIOS E LIXÕES A CÉU ABERTO, QUE PODEM CONTAMINAR O SOLO E AGRAVAR O EFEITO ESTUFA.

### **NA CAÇAMBA NÃO**

DESCARTAR O LIXO CORRETAMENTE NÃO DEPENDE APENAS DA NOSSA INTUIÇÃO OU DA APARÊNCIA DO MATERIAL QUE ESTÁ SENDO DESCARTADO. HÁ UMA SÉRIE DE COISAS QUE NÃO SÃO RECICLÁVEIS OU NÃO PODEM IR PARA O LIXO COMUM. OUTRO ERRO COMUM, INFELIZMENTE, É O DESCARTE DE MATERIAL RECICLÁVEL EM CAÇAMBAS, QUE SÃO DESTINADAS A ENTULHOS DE OBRAS. O JORNAL DE ROLÂNDIA MOSTRA AGORA COMO DEVE SER A CORRETA SEPARAÇÃO DO LIXO EM SUA CASA, ALÉM DE INFORMAR OS DIAS QUE OCORREM O SERVIÇO NA CIDADE PARA CADA UM DELES.

### **MATERIAL ORGÂNICO**

LIXOS ORGÂNICOS NÃO PODEM SER RECICLADOS. TODO LIXO DE ORIGEM ANIMAL OU VEGETAL, COMO CASCAS, SEMENTES, RESTOS DE ALIMENTOS DEVE SER JOGADO FORA NA COLETA DOMICILIAR SEM PASSAR PELA COLETA SELETIVA. NÃO PODEM, PORTANTO, SEREM COLOCADOS JUNTO COM O LIXO RECICLÁVEL, POIS OS SERVIDORES NÃO O RECOLHERÃO. NO MUNICÍPIO, OS DIAS DE COLETA DOMICILIAR DESTE TIPO DE RESÍDUO OCORRE TRÊS VEZES NA SEMANA, EXCETO PELA REGIÃO CENTRAL, EM QUE É RECOLHIDO TODOS OS DIAS.

### **MATERIAL RECICLÁVEL**

TODO RESÍDUO DESCARTADO QUE PODE SER REAPROVEITADO PARCIALMENTE OU COMO UM TODO, SÃO MATERIAIS QUE PODEM RETORNAR À CADEIA PRODUTIVA. MATERIAIS COMO: ALUMÍNIO, VIDRO (DESDE QUE BEM EMBALADOS E SEPARADOS PARA NÃO CORTAR OS SERVIDORES), PAPELÃO, ISOPOR, PLÁSTICO E ETC. A COLETAS SELETIVA DOS RESÍDUOS RECICLÁVEIS OCORREM UMA VEZ NA SEMANA, SEMPRE A PARTIR DAS 7:00.

### **MÓVEIS E FOLHAGENS**

VOCÊ TEM UM SOFÁ ANTIGO EM SUA CASA QUE PRECISA DESCARTAR, MAS NÃO SABE A QUEM RECORRER? A SANETTRAN TAMBÉM FAZ O RECOLHIMENTO DESTE MATERIAL PARA A POPULAÇÃO, MEDIANTE A UM AGENDAMENTO PRÉVIO. A EMPRESA JÁ TEM UM PERCURSO DEFINIDO, ENTÃO POR ISSO É NECESSÁRIO FAZER ESTE AGENDAMENTO. OUTRA SITUAÇÃO DE DESCARTE DIFERENTE DO LIXO COMUM É A DE FOLHAGENS, QUE TAMBÉM É REALIZADO PELA SANETTRAN, POR MEIO DESTE AGENDAMENTO.

**FONTE:**<https://jornalderolandia.com.br/noticia/7129-org%C3%A2nico-recicl%C3%A1vel-folhagem-a-coleta-em-rol%C3%A2ndia/>



**PINTE AS LIXEIRAS COM AS SUAS RESPECTIVAS CORES.**



**ATIVIDADE  
VOCÊ ESCRITOR!**



APÓS LER “**O RECADO DA TERRA**” NA PÁGINA 130, AGORA É A SUA VEZ!

1. IMAGINE QUE A TERRA PODERIA RECEBER UMA MENSAGEM ESCRITA POR VOCÊ. ENTÃO, ESCREVA UM RECADO PARA O NOSSO PLANETA. NELE EXPLIQUE QUAIS ATITUDES VOCÊ PRÁTICA NO DIA A DIA PARA CONSERVAR O AMBIENTE.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**O MEU RECADO PARA A TERRA**

Handwriting practice area with a red vertical margin line on the left and blue horizontal lines. The left edge of the page is decorated with a wavy, scalloped border.



**29º ROTEIRO** DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: **3ºANO** \_\_\_\_\_

PROFESSOR: ELIANE CUNHA 3ºA

DAIANA CASTILHO 3ºB

COMPONENTE CURRICULAR: **LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27- 09 A 08-10 DE 2021.**

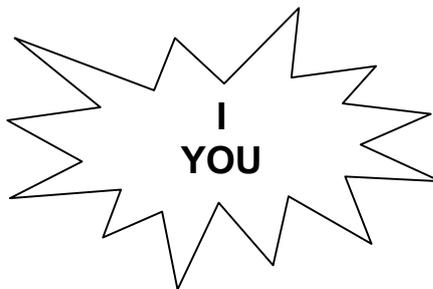
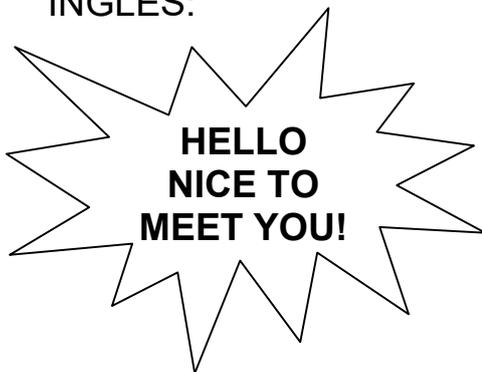
**OBSERVE:**

**I – EU  
YOU – VOCÊ**

**1 – COMPLETE WITH THE CORRECT PRONOUNS .(COMPLETE COM OS PRONOMES ADEQUADOS): ( I OU YOU)(EU OU VOCÊ)**

PETER: \_\_\_\_\_ AM PETER. (EU SOU O PETER).  
AND \_\_\_\_\_ ARE MARY. ( E VOCÊ É A MARY)>

**2 – PAINT THE BALLOONS THAT ARE WRITTEN YOU AND ME IN BLUE AND PINK  
PINTE DE AZUL OS BALÕES QUE ESTÃO ESCRITOS “EU E VOCÊ” EM INGLÊS:**



**3 – (WRITE ABOUT YOU) : COMPLETE COM OS SEUS DADOS:**

a) \_\_\_\_\_ (EU) AM \_\_\_\_\_ (NOME).  
( EU SOU (SEU NOME))

b) NICE TO MEET \_\_\_\_\_. (PRAZER EM CONHECER VOCÊ).

c) NICE TO MEET \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. (PRAZER EM CONHÊ-LO TAMBÉM).



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

LET'S SING! VAMOS CANTAR! (SOMENTE A PRIMEIRA PARTE)

<https://www.youtube.com/watch?v=oM-eV2RSQM>

GOOD MORNING! (3X) HOW ARE YOU?

(BOM DIA (3X)) COMO VAI VOCÊ?

I'M FINE...I'M FINE... I'M FINE, THANK YOU!

(EU ESTOU BEM, EU ESTOU BEM, EU ESTOU BEM , OBRIGADO)

GOOD AFTERNOON.... GOOD AFTERNOON, GOOD AFTERNOON, HOW  
ARE YOU?

(BOA TARDE, BOA TARDE, BOA TARDE, COMO VAI VOCÊ?)

I'M NOT GOOD, I'M NOT GOOD, I'M NOT GOOD ,OH NO.

(EU NÃO ESTOU BEM, EU NÃO ESTOU BEM, EU NÃO ESTOU BEM.. OH  
NÃO!)



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**29º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: **ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM**

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 DE SETEMBRO A 08 DE OUTUBRO DE 2021**

NOME: \_\_\_\_\_ **3º ANO:** \_\_\_\_\_

**UNIDADE TEMÁTICA:** BRINCADEIRAS E JOGOS.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

**CONTEÚDO:** CHUTE A DISTÂNCIA.

**01-O QUE VAMOS APRENDER:** BRINCADEIRAS E JOGOS.

**02-PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES, INSERINDO ATIVIDADES MANIPULATIVAS NO CONTEXTO DA AULA.

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO:**



**ATIVIDADE**

**MATERIAL:** UMA BOLA (SE NÃO TIVER UMA BOLA EM CASA PODE FAZER COM MEIAS ENROLADAS UMA NA OUTRA, TENDE USAR MAIS MEIAS, DE MODO QUE ELA FIQUE UM POUCO MAIOR).

✓ PARTICIPAM DUAS OU MAIS PESSOAS NESSA ATIVIDADE.

✓ MARQUE UMA DISTÂNCIA CURTA NO CHÃO E CHUTE A BOLA PARA A OUTRA PESSOA.

**O OBJETIVO É QUE A BOLA ALCANCE O PÉ DE QUEM ESTÁ PARTICIPANDO COM VOCÊ.**

✓ A OUTRA PESSOA DEVERÁ CHUTAR NOVAMENTE, E VOCÊ DEVERÁ PARAR A BOLA UTILIZANDO OS PÉS, SEM QUE ELA FUJA DE VOCÊ. DEPOIS, AUMENTE UM POUCO A DISTÂNCIA, REALIZANDO OS MESMOS MOVIMENTOS.

✓ MANTENHA A DISTÂNCIA E COLOQUE DOIS SAPATOS NO CHÃO DE CADA LADO (COMO SE FOSSEM AS TRAVES DE UM GOL). VOCÊ DEVERÁ FAZER GOL CHUTANDO A BOLA E AO MESMO TEMPO DEFENDER O SEU, UTILIZANDO SOMENTE OS PÉS. VENCE QUEM CONSEGUIR DEFENDER O SEU LADO E FAZER MAIS GOLS.

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Realizando a atividade no roteiro



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1. VOCÊ SE LEMBRA DE ALGUM ESPORTE, JOGO OU ALGUMA BRINCADEIRA EM QUE É NECESSÁRIO CHUTAR? ESCREVA OS NOMES DAQUELES QUE VOCÊ SE LEMBRA.

---

---

---

PINTE A FIGURA ABAIXO:





**29º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO-COVID19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORAS: ADRIANA MARCUZ 3ªA**

**MARIA RITA 3ºB**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE – 2ª semana**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 04 A 08 DE OUTUBRO DE 2021.**



**ALUNO (A):.....TURMA: 3º .....**

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> ARTES VISUAIS, MÚSICA E DANÇA <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL, PROCESSO DE CRIAÇÃO, MATERIALIDADES. <b>CONTEÚDOS:</b> PAISAGEM SONORA, EXPLORAÇÃO DE FONTES SONORAS RECONHECIMENTO DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA. CRIAÇÃO E IMPROVISO DE MOVIMENTOS DANÇADOS – INDIVIDUAL, COLETIVO E COLABORATIVO.
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS; CONHECER O CONCEITO DE PAISAGEM SONORA E FAZER O REGISTRO GRÁFICO ALTERNATIVO (NOTAÇÃO NÃO TRADICIONAL) DOS ELEMENTOS DO SOM EM PAISAGENS SONORAS. CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS, DO REPERTÓRIO MUSICAL.
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, PAPEIS E COLA, TESOURA, COLA.

**2º SEMANA**

**OLÁ GALERINHA! NA NOSSA AULA DE HOJE IREMOS APRENDER SOBRE PAISAGEM SONORA.**

O QUE É PAISAGEM SONORA: PAISAGEM SONORA É COMPOSTA PELOS DIFERENTES SONS QUE COMPÕE UM DETERMINADO AMBIENTE, SEJAM ESSES SONS DE ORIGEM NATURAL, HUMANA, INDUSTRIAL OU TECNOLÓGICAS.

PARA MAIS CONHECIMENTO ASSISTA O VÍDEO ABAIXO: <https://youtu.be/GWFqSpUwKuA>

AGORA ESCUTE A MÚSICA ABAIXO E FAÇA OS MOVIMENTOS E OS SONS DOS ANIMAIS QUE APARECEM NA MÚSICA.

<https://youtu.be/zkbOhaje5SQ>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<p>BICHOS (SO MANY ANIMALS) <b><u>XUXA</u></b></p> <p>VAMOS PULAR COMO UM MACACO ELE ADORA PULAR IMITANDO O ELEFANTE, UM ELEFANTE COM A TROMBA PRA LÁ E A TROMBA PRA CÁ...</p> <p>O TIGRE, O LEÃO ABRINDO O BOCÃO UM CANGURU SAINDO DO CHÃO AGORA UM GOLFINHO NADANDO NO MAR E UM PEIXINHO FAZENDO BIQUINHO...</p>	<p>SÃO TANTOS BICHOS DENTRO DE MIM SÃO LINDOS BICHOS, ISSO SIM VAMOS SOLTAR E LIBERAR OS BICHOS QUE A GENTE QUER IMITAR...</p> <p>SÃO TANTOS BICHOS DENTRO DE MIM SÃO LINDOS BICHOS, ISSO SIM VAMOS SOLTAR E LIBERAR OS BICHOS QUE A GENTE QUER IMITAR...</p> <p>SÃO TANTOS BICHOS (DENTRO DE MIM!) SÃO LINDOS BICHOS (ISSO SIM!) !!!!</p>
--	--

1. DEPOIS QUE VOCÊ FIZER OS SONS DOS ANIMAIS E REALIZAR OS MOVIMENTOS, DESENHE OS ANIMAIS QUE VOCÊ MAIS GOSTOU DE IMITAR .